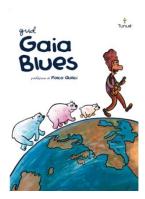
fumetto

GAIA BLUES (Gud)



Gaia Blues è una canzone a fumetti.

Senza parole racconta il rapporto conflittuale tra l'Uomo e la Terra (Gaia).



POM POKO Un film di Isao Takahata.



Sulle colline di Tokyo, un folto gruppo di tanuki, figure dell'immaginario giapponese, inizia una battaglia per contrastare il progetto umano d'urbanizzazione che prevede l'occupazione di tremila ettari. "Monti raschiati, rilievi livellati, le risai e i campi ricoperti, i casolari d'un tempo demoliti alterando completamente il profilo montuoso delle colline."

per approfondire... divertendosi

Dieci cose che posso fare per aiutare il mio pianeta

Il libro della terra

Buone notizie dal pianeta terra

L'ecologia spiegata ai ragazzi

Piccoli gesti di ecologia

Come sta la terra?

Nonno perché e i segreti della natura

Evviva il riciclo. Nina e Nello

La carta di giornale. Nina e Nello

Il bosco. Nina e Nello

La bicicletta. Nina e Nello

L'orticello. Nina e Nello

La casa in forma

Un pianeta che cambia

La raccolta differenziata a piccoli passi

Energia dal fuoco all'elio

Costruire un arcobaleno

C'era una volta, storia dell'immondizia

C'era un'altra volta, la seconda vita dei rifiuti



COMUNE DI FALCONARA MARITTIMA
ASSESSORATO ALLA CULTURA

BIBLIOTECA COMUNALE

Piazza Mazzini, 2 Tel.: 0719177768/69/70/72 biblioteca@comune.falconara-marittima.an.it

BIBLIOTECA COMUNALE DI FALCONARA MARITTIMA

Piccoli suggerimenti di lettura per chi ama la natura e l'ambiente.



"Ci sono abbastanza risorse per soddisfare i bisogni di ogni uomo, ma non l'avidità di ogni uomo."

(Gandhi)





http://biblioteche.provincia.ancona.it/SebinaOpac/Opac

http://biblioteche.provincia.ancona.it/SebinaOpac/sebinayou

*(L'immagine è tratta dal sito ionoale.it)

CLOROFILLA DAL CIELO BLU (B.Pitzorno)



Un romanzo ecologico, Racconta la storia di Clorofilla, un bebè-pianta proveniente da un pianeta vegetale, che sulla terra rischia di morire per l'inquinamento atmosferico. Clorofilla viene affidata al più famoso botanico terrestre, il professor Erasmus, che si farà aiutare da Michele e Francesca.

MIO NONNO ERA UN CILIEGIO (A.Nanetti)



Questo libro parla di un nonno straordinario e di un ciliegio, dell'oca Alfonsina e di suo marito Oreste, della nonna Teodolinda e delle sue "cose" morbide; e di un bambino, che non dimentica il nonno "matto" che si arrampicava sugli alberi e che lo rese tante volte felice".

L'UOMO MANGIA CARTA (S.Baracetti)



L'omone con grandi denti sembra cattivo ma in realtà è fatto di carta e segue la sua natura. Quella di mangiare alberi, fino a quando un piccolo castagno gli suggerisce un'alternativa. In paese, c'è carta in abbondanza da mangiare.

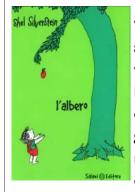
ANDIRIVIENI (I.Minhos Martins, B.Carvalho)



Con questo libro possiamo tutti gustare i voli e balzi e le migrazioni di animali che si muovono nel rispetto della natura, come le farfalle monarca che impiegano generazioni per raggiungere la meta, dicendoci che la meta è importante e che la

naturale breve vita di una farfalla non le impedisce di compiere un tratto di viaggio e di costruire percorsi di avvenire per le generazioni che seguiranno. Animali che compiono tragitti enormi con nobili scopi e lo fanno con discrezione ed eleganza, come la balena grigia, e senza scomodare nessuno.

L'ALBERO (S.Silverstein)



"C'era una volta un albero che amava un bambino. Il bambino veniva a visitarlo tutti i giorni. Raccoglieva le sue foglie con le quali intrecciava delle corone per giocare al re della foresta. Si arrampicava sul suo tronco e dondolava attaccato ai suoi rami.

Mangiava i suoi frutti e poi, insieme, giocavano a nascondino. Quando era stanco, il bambino si addormentava all'ombra dell'albero, mentre le fronte gli cantavano la ninna nanna. Il bambino amava l'albero con tutto il suo piccolo cuore. E l'albero era felice."

FIABE NEI BARATTOLI (M.Aime)

Chiara credeva che tutte le fiabe parlassero di



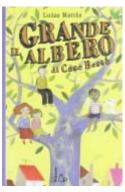
fate e di maghi, di animaletti curiosi e di grandi prati verdi...ma un giorno scoprì l'esistenza di fiabe che aiutano a vivere in modo nuovo nel mondo d'oggi.

IL MIO AMICO ASDRUBALE (G.Biondillo)



Una favola sul bisogno di uscire dalla gabbia delle nostre abitudini, sulla riscoperta della natura e sul potere dell'amicizia.

IL GRANDE ALBERO DI CASE BASSE (L.Mattia)



Il grande albero è il centro del quartiere e tutti lo amano di un amore sconfinato. Però un brutto giorno arrivano "loro" e sono decisi a tutti i costi ad abbattere il grande albero. Hanno portato tutto il necessario: seghe, ruspe e tante scartoffie per mettere in crisi gli abitanti. Per fortuna ci sono i bambini